

**COMUNICATO STAMPA**  
**UN RICONOSCIMENTO PER LE SCUOLE**  
**PARTECIPANTI ALLA RASSEGNA "SCUOLA - TEATRO"**

E' stato attribuito un riconoscimento oggi, al Palazzo Baly di Pistoia, alle scuole che hanno partecipato alla 4° Rassegna "Scuola - Teatro": una targa della Provincia di Pistoia (Assessorato alla Pubblica Istruzione) e della Associazione Teatrale pistoiese, con il contributo della Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia. Le sei scuole hanno realizzato uno spettacolo teatrale nell'ambito di questa 4° rassegna "Scuola - Teatro" compresa nel Progetto Integrato d'Area provinciale "Teatro & Letteratura 2001 - 2002".

I ragazzi erano presenti con i loro professori per avere questo riconoscimento per un lavoro che li ha visti "vivere" in prima persona i testi teatrali. Le scuole che hanno preso parte alla 4° rassegna "Scuola - Teatro" sono: l'Istituto Professionale Sismondi Pacinotti di Pescia per la rappresentazione di "Enrico IV" di Luigi Pirandello, l'Istituto Tecnico Commerciale Marchi di Pescia per "Ritorno a casa Gori" di Alessandro Benvenuti, l'Istituto Lorenzini di Pescia per "L'Orfeo all'inferno" di Jacques Offenbach, Liceo classico Forteguerra/Istituto Magistrale Vannucci di Pistoia per "La bottega del caffè" di Carlo Goldoni, l'Istituto tecnico Commerciale Pacini di Pistoia per "After Juliet" di Sharman Mac Donald e l'Istituto Tecnico Commerciale Calamandrei di S. Marcello pistoiese per "Un'okkupazione ... da sogno" da un'idea di Gian Piero Cioni.

La rassegna teatrale termina il lavoro dell'ampio progetto integrato d'area dedicato al teatro e alla letteratura che ha compreso diversi momenti:

- Una attività dedicata al "Novecento" con una serie di conferenze spettacolo su "Ariosto e la nascita della commedia italiana" e la rappresentazione dello spettacolo "S'io fossi foco - rabbia e licenziosità negli antichi poeti toscani" (scrittura scenica di Angelo Savelli tratto da artefici della nostra letteratura, con la Compagnia Pupi e Fresedde e l'Associazione Teatrale pistoiese) con sei repliche. L'attività con queste iniziative in totale ha coinvolto 2.223 studenti per 14 istituti partecipanti
- Una attività dedicata al "Rinascimento" con una serie di conferenze spettacolo su "La letteratura dell'Italia Unita", la rappresentazione degli spettacoli "Le fredde stelle del gattopardo" da G. Tomasi da Lampedusa (con adattamento e regia di Angelo Savelli) di , con sei repliche, e "Uno, nessuno e centomila" da Luigi Pirandello, con repliche in tre giornate. L'attività con queste iniziative ha coinvolto 3.974 studenti per 14 scuole partecipanti, tra Istituti Superiori e Scuole media inferiori.
- Un corso di aggiornamento per docenti dal titolo "Dal romanzo alla scena: Quadri per il gattopardo" curato da Angelo Savelli, affiancato da un collaboratore della Compagnia Pupi e Fresedde, corso di aggiornamento che è stato seguito da due insegnanti. Nei quattro anni di attività del Progetto in questione hanno partecipato all'aggiornamento 101 insegnanti.

- La rassegna "Scuola - Teatro" per cui gli studenti hanno ricevuto la targa. La realizzazione della rassegna consiste nel lavoro di scelta e studio del testo, preparazione e allestimento dello spettacolo (recitazione, scenografia, musica, luci, costumi, ecc.) con il gruppo di studenti che per ogni Istituto aderente costituisce una vera e propria compagnia teatrale. Gli spettatori che hanno assistito alle sei rappresentazioni sono stati in totale 1881.

"Stamattina con questo incontro, consegnandovi questa targa, vogliamo dare un riconoscimento al vostro lavoro e congratularci sinceramente con voi - ha detto l'Assessore alla Pubblica Istruzione della Provincia di Pistoia Giovanna Roccella parlando agli studenti presenti - L'attività teatrale è stata di alto livello e ritengo che sia stata una esperienza formativa importante per voi studenti. Le materie di studio sono state svolte in modo diverso in questa occasione, permettendovi di esprimervi con un nuovo strumento di comunicazione. Ragazzi magari timidi hanno avuto modo di lavorare su questo loro aspetto grazie al teatro. Spero che questa esperienza la ricorderete anche dopo, una volta usciti dalla scuola. Stiamo già pensando alla prossima edizione e l'Associazione Teatrale Pistoiese sta studiando anche dei modi per far eventualmente continuare questa esperienza dopo la scuola, in relazione al suo futuro di possibilità di produzione".

"Il teatro è veramente importante e questa esperienza ve lo fa vivere direttamente, andando oltre la lettura, che pure è fondamentale - ha detto l'Assessore alla Cultura della Provincia di Pistoia Luigi Giorgetti, in veste anche di membro del Consiglio di Amministrazione dell'Associazione Teatrale Pistoiese, rivolgendosi agli studenti - E' un intervento che porta direttamente il teatro sul territorio, attraverso la scuola, e a questa esperienza, in relazione al futuro ruolo attivo, per la produzione, del teatro a Pistoia, si può pensare di dare anche un ulteriore impulso. Questo per far diventare Pistoia un laboratorio, per far avanzare una proposta culturale".

**Pistoia 3 giugno 2002**